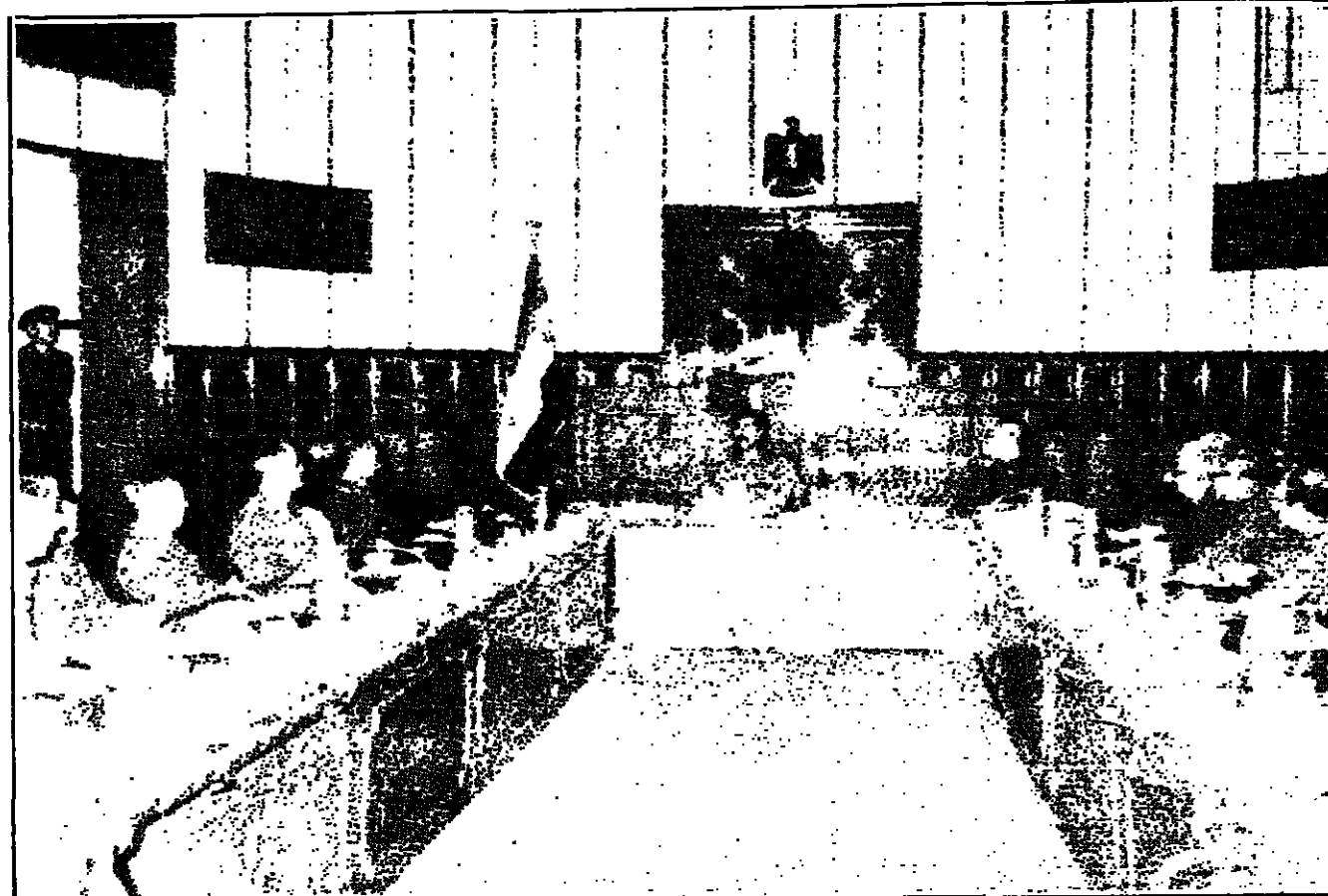


القائد يرأس اجتماعاً لبراس قيادة الثورة والقيادة السياسية المجلس والقيادة يحييان بسالة واقتدار وكفاءة قواتنا المسلحة الانجازات الرائعة لقواتنا تعزيز طريق الحق والسلام تقويم عالٍ لنتائج المؤتمر العالمي الشعبي مع اعزاز دور الراي العام باتجاه تطبيق القرار ٥٩٨ الرئيس القائد يامر: شارة علم العراق لقوات الحرس الجمهوري تقدير لثباتها البطولية

الايروني شجاعة عزومة متفانية تزوع الرعب في قلب العدو متفوقة عليه وساحقة فلوله في اية منازل عندما يحكم اوارها وتدور دائرتها .. صامدة صمود الجبال الشم في معارك الدفاع والتعرض .. ومنذ ان كانت فوجا يقاتل في المحرمة والي يومنا هذا ..
لهذه الاسباب وتخليدا لتلك البطولات .. واستنادا الى احكام الفقرة (ثالثا) من قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٣١٥ في ١٩٨٧/٥/١٠
امرنا بمنح قوات الحرس الجمهوري شارة علم العراق .
صدام حسين
رئيس الجمهورية

تقديرا للمواقف البطولية والشجاعة الفائقة التي ابدتها قوات الحرس الجمهوري في المعارك التي خاضتها ضد العدو الايراني العنصري فقد امر السيد الرئيس القائد حفظه الله بمنح قوات الحرس الجمهوري شارة علم العراق .
واذناه نص امر السيد الرئيس القائد ..
بسم الله الرحمن الرحيم
امر رئيس الجمهورية
رقم (٦)
تقديرا للمواقف البطولية والشجاعة الفائقة التي ابدتها قوات الحرس الجمهوري في المعارك التي خاضتها ضد العدو الايراني العنصري والتي اكدت فيها صفات الجندية والحماسة والاخلاص بمستويات عالية حيث انها كانت ومنذ بداية العدوان



بحث الأوضاع في الساحة العربية ومؤتمر القمة العربي المقبل

ترأس السيد الرئيس القائد صدام حسين اجتماعاً مشتركاً لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي . وتناول الاجتماع الانتصارات الباهرة التي حققتها القوات المسلحة البغلة في تحرير الأراضي العراقية من نفس الاحتلال الايراني . وحيا المجلس والقيادة بسالة واقتدار وكفاءة قواتنا المسلحة .. واكد بان ما حققته من انجازات رائعة يعزز طريق الحق والسلام .

قتل المزيد من الأوغاد وتدمير مواضع ومعدات للمعتدين اسقاط طائرة مسيرة للعدو في قاطع عمليات شرق البصرة

اصدرت القيادة العامة للقوات المسلحة البيان رقم (٣٢٠١) اجملت فيه الفعاليات البطولية لمطعمتنا الطاغرة في قواطع العمليات لمساء أمس الاول ونهار أمس .
وفي ما يلي نص البيان :
بيان رقم ٣٢٠١ صادر من القيادة العامة للقوات المسلحة واصطلت قواتنا المسلحة الطاغرة فعالياتها القتالية لمساء أمس ونهار اليوم وكما يلي :
١- تدمير المعتدين في القاطع الشمالي من ساحة العمليات (الفيلق الاول) ثلاثة قتل وتدمير رشاشة امنية وثلاث عجلات وتدمير كس للعدو .
٢- قتل احد افراد العدو في قاطع عمليات الفيلق الاول الخاص (قوات

كينا تدعو
لتتخذ القرار ٥٩٨
ثيوبى - ٢ - واع : دعا السيد
داكرنجا نائب الرئيس الكيني الى
ضرورة وقف الحرب العراقية
الايرانية واحلال السلام بين
البلدين .
واكد خلال اجتماعه في ثيوبى
اليوم مع سفير العراق لدى كينيا على
ضرورة تنفيذ قرار مجلس الامن
الدولي رقم ٥٩٨ الداعي لانهاء شامل
وكامل للحرب العراقية الايرانية
وقال نائب الرئيس الكيني ان
بلاده تقف بجانك مع جهود المجتمع
الدولي الساعية الى انهاء الحرب
قرصنة ايرانية جديدة
ضد سفينة قبرصية
لندن - ٢ - افب : قام النظام
الايراني بقرصنة جديدة في المياه
الدولية للخليج العربي اليوم حينما
اعترض سفينة الشحن القبرصية ام
ليبي في مضيق هرمز

بعد الهزائم المنكرة وفي اطار الصراع على السلطة في ايران خميني يتخلى عن منصب القائد العام للقوات المسلحة ويعين رفسنجاني بديلا له الدجال يعترف : فشلنا في احراز اي انتصار على العراق والمعارضة للحرب تتسع

طهران - ٢ - اتصالات : واع : تخلى خميني عن منصب القائد العام للقوات المسلحة وعين رفسنجاني قائدا عاما بديلا له . واعترف خميني في القرار الذي اصدره عصر اليوم مخلفا رفسنجاني بفشل قوله وعدم قدرتها على احراز اي نصر في حربها ضد العراق . وقال : نظرا لانتصارات المعارضة ضد ايران والجيوش دون انتصاراتنا فقد اصبرنا قرارنا بتعيين قائد عاما

اذا كان بعض الايرانيين قد قبلوا فكرة مفاوضات الجبهة من خميني .. فهل يقبلونها من رفسنجاني ؟!

في تطور دراماتيكي مثير . اصدر خميني يوم امس قرارا بتعيين رفسنجاني قائدا عاما للقوات المسلحة الايرانية . وقالت اذاعة طهران التي اوردت هذا التبا ان خميني اتخذ هذا القرار بناء على مقترح تقدم به رئيس النظام . خامنئي . . . هكذا !!
ومن الواضح تماما ان الرتبة الموجهة من خامنئي الى خميني بهذا الشأن لاتعود عن كونها عملية اخرجية متفقا عليها . واساس هذا الاتفاق هو قرار خميني وايحاءات لجهات اجنبية معروفة بالنسبة للذين يعرفون رفسنجاني وارتباطاته واتصالاته .
وقبل اي شيء . لابد من القول هنا بان قرار خميني هذا الذي يجيء في اعقاب انتصاراتنا المسلحة والكبيرة في ملاحم تحرير الفاو والشلالمة يعبر اوضح التعبير عن المازق الصعب الذي انحشرت فيه ايران . في الميادين العسكرية والسياسية والنفسية . وهو المازق الذي جعل حكمها المهزومين يتخبطون ويقتشون عن حل ومخرج منه دون جدوى . . . وبقينا فان هذا القرار ليس حلا للمازق الايراني . ولكن الحل الوحيد والصحيح هو السلام الشامل والعدل والادام . والتخلي عن منهج الحرب ونزح صيغ التوسع والتدمير والقبول بقرار مجلس الامن ٥٩٨ بتسلسل فقراته العاملة .
ان قراءة فاحصة للصلاحيات الممنوحة لرفسنجاني في رسالة خميني تظهر بوضوح كامل ان هذه الصلاحيات هي الصلاحيات التي كان رفسنجاني يرثها ويعمل من اجلها والتي تضمن له القدرة على فرض سيطرته الكاملة على الوضع . والوصول الى موقع الشخص الاول في سلطة القرار قبل او بعد موت خميني . . . وليس سرا بعد ذلك ان شريك رفسنجاني الاساسي في هذا الترتيب وهذه الطبخة الجديدة هو احمد خميني جليف رفسنجاني طوال السنوات المنصرمة . ولكن هذا الموقع الجديد لرفسنجاني .. وهذه الصلاحيات الجديدة التي منحها خميني له سوف تفجر قتيل الصراع بينه وبين موسوي . رئيس الوزراء . خصوصا وان الصراع بينهما

لماذا اقتحم
النظام السوري الضاحية
عبدالله احمد حسين
الكويت

واخيرا دخلت قوات النظام السوري الى الضاحية الجنوبية لبيروت . ولم تدخلها لان العملية تبذل شعبنا العربي الفلسطيني في المخيمات . ولم تدخلها لان العروبة تقتل قتلا في بيروت ويفعل على ارض العاصمة العربية اللبنانية عملاء يرفعون صور الطاغوت الخميني ويرفعون العلم الايراني . ولم تدخلها لان الارهابيين يحتجزون فيها رهائن اجانب لاجل لهم ولا قوة . يحتجزونهم ضد الانسانية وضد الحضارة وضد الاعراف الدولية . وانما دخلتها لان اهل تتعرض للابادة على ايدي شياطين حزب الله شياطين الخمينية القذرة . اذا كان النظام السوري قادرا على ان يمنع المجازر في المخيمات يوم اكل اهلنا هناك القطط والفئران تحت الحصار . وكان قادرا على ان يمنع

حرب توارع بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الصهيوني عرفات : الانتفاضة لن تتوقف ووضعت الاساس لوطن فلسطيني مستقل

الارض المحتلة - العواصم - ٢ - الوكالات : في وقت اخذت فيه الانتفاضة الفلسطينية بالتصاعد والاستمرار على خلاف التوقعات والتصريحات الصهيونية قال السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ان الانتفاضة وضعت الاساس لدولة فلسطينية وانها لن تتوقف او تنتهي الا بانسحاب صهيوني من الاراضي المحتلة .
واضاف هؤلاء ان الانتصارات الاخيرة التي حققتها الجيوش العراقية تؤكد ان العراق قادر على انهاء الحرب ويملك ادائه العسكري بالقوة فيما تعاني السلطات الايرانية من انهيار في معنويات قواتها ونقص شديد في



هكذا منه لأصل

مشاهدات من أرض الفاو المحررة

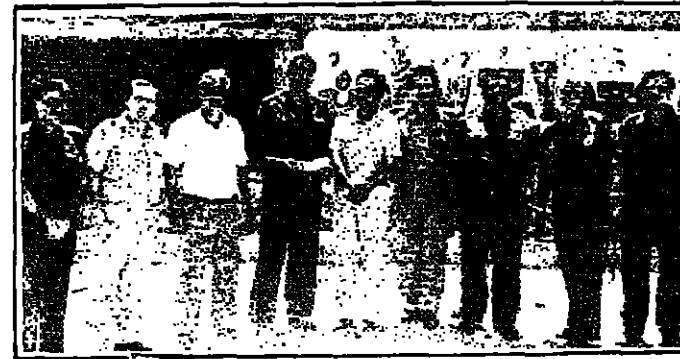
العراقيون اسقطوا المخططات التوسعية الفارسية الى الابد

ماهي حكاية السواتر الايرانية المحصنة ؟

الشمس العراقية الاصيله تشرق على الفاو من جديد وعروس البحر تسبح بدلال في مياه الخليج العربي ..

كتب - يحيى كاظم النجار

الجمعة ١٣ ايار ١٩٨٨ كانت شمس الفاو سلطنة قوية تشرق على هذه الارض من جديد .. وفي هذا اليوم الذي كان فيه العراقيون وعشقتهم الامم والارض والحياة وبطولاتهم وملاحمتهم الفذة التي اذهلت العلم .. هنا انتصار عراقي رائع .. وهنا تحلقت معجزة عراقية كبرى .. وهنا في الفاو هزيمة عسكرية ساحقة للمعدن والفرقة الطلمين الذين صور لهم احلامهم المربضة انهم يلقون في الفاو الى الابد فراخوا ويعيقون في الارض فسدا ويمردون ويهدون ..



الصحفيون في الفاو امام مقر قيادة القوات الايرانية ..

اذ الفاو الان تعيش وضعا هادئا وطبيعيا ولكن محمية المغول لاتزال باقية تحكي للزائر عن البغاة ووحشية المعتدين اذ لم يبق في الفاو بيت عام ولا منشاء ولا مشروع .. كلها مدمرت .. النخيل مازال واقفا رغم الحيف والنظم الذي لحق به .. لقد شوهوا النخلة العراقية لانهم يخشون ويخافون قنصلتها المديدة وقوتها وثقلتها وصبرها .. ودمروا كل البيوت والمنشآت والبساتين .. ولكنهم في النهاية خرجوا مطرودين هارين مطرودين كاي نص ياتي في الظلام فتشرق عليه الشمس .. والحياة في الفاو الان طبيعية ماعدا اثر الهزيمة المتكررة .. آلاف الجنود التي دفنت تحت الارض مازالت اسلحتها المهلثة منتشرة ومقتاترة في كل مكان من ارض الفاو ..

حكاية السواتر المحصنة

لقد زارت بعثة .. السبع .. ضمن الزيارة التي تقامها لتفكيك الصحيفتين العراقيين مدينة الفاو والمنطقة المحيطة بها .. في رحلة الذهاب سلكتنا الطريق الممتد من البصرة الى الفاو ومررنا ببول ستر قاضي بناء الايرانيين قبل بدء معركة التحرير وشاهدنا آثار الخراب والدمار اللذين حلا بهذا الساتر القوي الذي ظن الايرانيون انه لا يمكن لاحد اختراقه او تدميره .. مواضع مبنية من الكونكريت المسلح وبقاياها وحولها طبقات كثيفة من اكياس الرمل والتراب والحجر .. ولكن العراقيين الذين لا يعرفون المستحيل استطاعوا بقدرة الله العظيمة ومحتوياتهم العالية ان يهدموا جميع تلك المواضع خلال معركة ضارية وليس ابل على شراسة وضراوة تلك المعركة من تلك الاسلحة المختلفة المحصنة والمتنكرة على ساحة واسعة من هذا الساتر الاول .. دبابات محروقة ومدمرة ومدافع (او كانت مدافع) لان كل جزء منها اصبح يعد المعركة بعيدا عن الجزء الآخر .. سيارات عسكرية او بقايا سيارات مختلفة كبيرة وصغيرة .. اعدت مدفعية وهاونات وراجمات ..

اشياء واشياء لم نعرف ماهي بفعل التدمير الشامل الذي اقدم بعض الاسلحة حتى هويها او اسماها القديمة .. كل هذا بعد عدة اسابيع من التحرير فكيف كان حال هذا الساتر بعد التحرير بياض ملا .. ذلك يوضح لنا سبب القمع العرضي الخاص بالقوات التي حصلت عليها قواتنا المسلحة بعد المعركة .. انها اسلحة من كل لون وصف وكذا صالحة للاستعمال سحبتها الى هذا العرض في البصرة وتركتها الاسلحة والاشياء العسكرية الاخرى المحصنة والتي لا تلاءم منها ..

الساتر الثاني

وتواصل رحلتنا في التوغل نحو العمق فنشاهد الساتر الثاني الذي اقامته القوات الايرانية وهو ساتر محصن وقوي ربما اثار قوة وصلاية من الساتر الاول الا اننا وجدنا اشلاء .. بقايا ساتر .. او كن ساقرا ولكنك عندما تشاهد من كتب قد يصيبك الحجب ازاء البذخ في تشييد تلك

المواضع القلعية ويخطر على بالك فوراً ان الايرانيين خططوا لكي يبقوا هنا الى الابد فكان هذه الارض هي ارضهم هكذا يفكرون تماما مثل منطلق وتلكم العدو الصهيوني ومذمبه وميداء في احتلال الاراضي العربية يحل ويبنى لكي يبقوا .. وهؤلاء الايرانيون خططوا لكي يبقوا ولكنهم نسوا شيئا مهما وجوهريا واساسيا كان في شبيكة مقتلهم وانحرامهم وهزيمتهم وهو ان العراقيين ليسوا مثل غيرهم يحاربون ليوم او بعض يوم او لا يحاربون اصلا فيصيبهم الياس ويجلسون في قاعات المؤتمرات يشربون حظهم العاثر لعل (محسنا او شريفا) يرجع لهم الارض التي تركوها بلا قتال .. كلا العراقيون يخشون .. تحالوا انظروا .. هنا في الفاو .. انظروا الى الساتر الاول كيف كان وكيف اصبح وانظروا الى الساتر الثاني كيف كان وكيف امسى .. بل انظروا الى الساتر الثالث والرابع وغيره كيف اصبحت كلها رقما وعشيدا وترابا ..

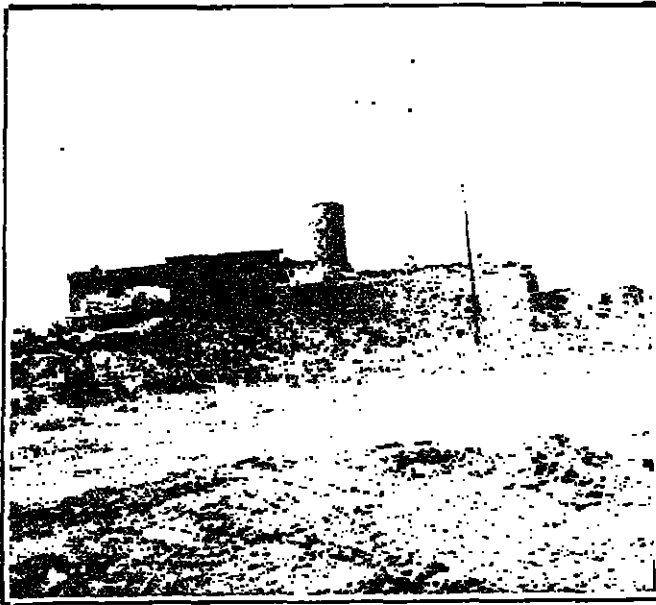
بل انظروا الى المواقع القلعية وبخاصة مواقع قيادة عمليات الفاو الذي بناه الايرانيون ليس فقط لتأمين استمرار احتلالهم للفاو بل كذلك لقيادة عمليات عسكرية اخرى لاحتلال اراضي عراقية وعربية ايضا حيث كانت الكويت والخليج العربي الاخرى ضمن مخطط اطامهم العدوانية الشريرة فيما لو استمر احتلالهم للفاو فترة اطول قتل على ذلك الاستعدادات الهائلة والاجهزة المتطورة والاسلحة المختلفة التي جلبوها الى الفاو .. كيف كانت تلك المواقع وكيف اصبحت الان .. هذا كله جاء بفضل بطولة الجندي العراقي الذي اقل مغلول بحقه انه بطل صديق وهذا الوصف ليس من عندنا فنحن نعرف جنودنا ولكن جاء على لسان كل الصحفيين والاعلاميين العرب والاجانب الذين زاروا الفاو المحررة .. وتحرير الفاو يعطينا ايضا مؤشرا على مدى قوة قواتنا المسلحة الباسلة على رعب الخفايا والمصاعب والاموار وهم في هذا كانوا يخرجون في مواكب زاهية للروح والشرف لآلها مواكب التحرير .. تحرير الارض المقدسة الاغل من الروح والدم والحياة ..

اسقاط المخططات العدوانية

لقد اسقط الصناديد والى الايد مخططات زمر الدجل والشعوذة في ايران وسقطوا احلامها المربضة بتوسيع رقعة احتلالها وتهديد امن وسيادة القطر عربية اخرى .. هذا هو حجم الانتصار الذي تحقق على ايدي رجال قواتنا المسلحة الباسلة في الاضافة الى تدمير وسحق الرؤوس المعنوية وتحرير الارض من دنسهم لقد برهنت معارك تحرير الفاو اننا الاقوى والاكثر على فرض السلام العادل وانهم المسحوقون المطرودون بالقوة من ارض الفاو يملكون من الهزيمة الساحقة نفسيا وعسكريا وينتخبون على اوعدهم المذمومين في طين الفاو ومعالجها وعلى المعدات والاجهزة والاسلحة الثقيلة التي تحولت الى اقوام من الحديد او على تلك السواتر



بعد تدمير الساتر الاول .. بقايا دبابات محترقة ..



لم يبق من الجامع سوى هذه الاطلال ..

وما ادراك مالك السواتر فهل يتعطلون نحن لايعلمنا امرهم اتعطلوا ام لم يتعطلوا وانما نحن ماضون في سياستنا التي اعلناها في اول يوم للعنوان ان ليست لنا اطامع في الاراضي الايرانية بل نحن نريد السلام العادل والمشرق وان يتعد هؤلاء الاشرار عن عتيجتهم الفارغة واحلامهم في التوسع على حساب ارضنا .. كذلك نحن ماضون في خطتنا في الفاو عن ارضنا وتحتيم وابادة كل محولة او عدوان جديد يخطون له ويقومون به ..

المناخ في رحلة العودة

وفي رحلة العودة من الفاو العزيرة المحررة سلكتنا طريقا اخر هو الطريق الساحلي لكي نشاهد جانبا اخر من الهزائم الايرانية التي حلها بهم رجال القوات المسلحة البطلة وعلى مدى عدة كيلو مترات من الفاو باتجاه عمقا وفي بداية ووسط ملاحق الفاو الشهيرة والارض الرخوة والطين السيخ نجد على جانبي الطريق آثار المعركة .. اشلاء من الحديد الممزق .. آثار وبقايا دبابات منتشرة .. اعدت واسلحة مدمرة ومهالكة يعرف شكلها وجنسها .. سواتر محصنة اخرى بناها الايرانيون لتعزز مواقعهم واستمرار احتلالهم .. تحصينات ومواقع غاية في الدقة والقوة استلمت الاعزاز في بنائها لتكون عسما لهم من غلبة العراقيين عندما يقررون استعادة الارض .. ولكن اذن خلفهم لانهم معدون وبمزيمة الرجال وانذاعهم وتضحياتهم وشوقهم لملاحة العدو في معركة اثار تتلخى الرجال فزكرت الارض وتزالها وعصفت الدنيا واظهر الجو واشتعلت السماء فكان الجحيم وعلا الغبار ودارت معركة تشيب لهولها الرؤوس وجهر الجندي العراقي ارضه الطاهرة شيئا شيئا وهكذا انجل غبار المعركة فلذا بالصبح جميل مشرق اصبل واذا بالعمو مشن بالجراح والعدوان يذبح على بطنه .. فعدت الارض المأسورة الى اهلها .. ان عروبيتها وسقط السمان الفارسي البغيض وسقطت افكارهم ومخططاتهم العنصرية الصهيونية .. وهكذا انتهت الرحلة وعدنا ..

تصوير - فريد شمعون

في مدينة المدن

عندما هبط الطائر الميمون فوق مدينة البصرة الباسلة عادت الفاو الى خارطة الوطن وارتفع فوقها العلم العراقي

تحرير الفاو .. يوميات للفرح العراقي

البصرة .. هذه المدينة الطيبة التي تنفخ تحت ظلال واحتيا وتشرق من ماء سطها وتفسل وجوها من صيلحتها الندية المشرفة .. ملائكة ابتلاها تعلم من مدارسها العلم والثقافة وتقرأ قصائد سيلها .. وبين سطور سجلها الخالد يتعزز في داخلها صمودها وتحديها وسبقها .. فاصرت مدينة المدن محط اعجاب العالم ومواكب فرح للعراق المنتصر .. ويبقى على وجهه يحمل لواءها ابطالنا الخياري الراغبون على سائر الوطن الحبيب ..

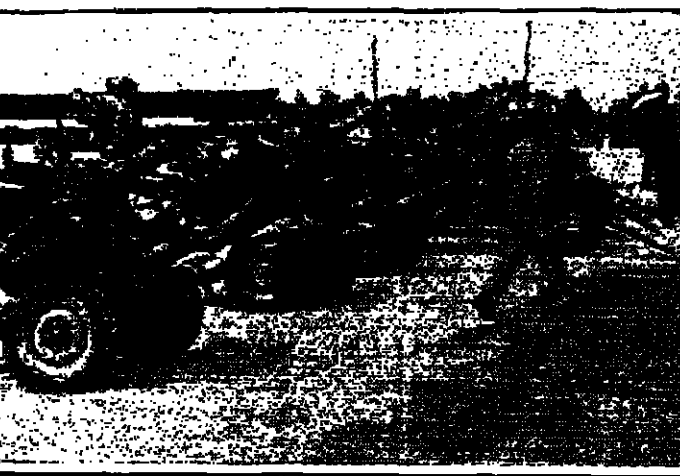
هذه المدينة الباسلة ورغما متحضرة له من قصف وحشي وغمر .. وما يقوم به العدو الخائف لم يزلها الا اسرارها وعقولها وسيفها .. وماهي اليوم تحمل بشارة النصر فيمنح رصاص جند العراق مع زغاريد الفرح حيث توج صمودها بنصر اهلها وعادت لها ولعراقنا الاسم الفاو مدينة النخيل والحياء واشجار الاس حيث يركب تصورها وفي تحريرها من برائن الفرقة الطلمين قلندا المنصور صدام حسين ورجاله الانتداء ..

وقفة بجوار السوايب ومند ان اعلان عن تحرير الفاو ومدينة البصرة تعيش حالة من الزهو ومهرجان سمفونية .. انه عيد النصر .. فسبحوا لكم النصر يا اهل البصرة وقد طلت الشوارع مواكب الفرح حاملة صور الرئيس القائد وزيدت حناجر الاطفال والنساء الاماميين والزغاريد في الضفائر وسوق حنا الشيخ وشارع الخليل وعمل امتداد ضفاف شط العرب كانت هناك وقفة تامل بجوار السوايب .. او تلك عشت ايها الشاعر الا ان عيد النصر في الفاو ماذا تكتب ؟ اية قصيدة تلك التي تقولها في مثل هذا المهرجان الاحتفالي الكبير ..

وليس بعيدا عنك الفراهيدي الواقف في حفرة مدينة المدن يتوسد كلبها .. وخلفه مازل متحف شهداء الضيف المعادي يروي لزاريه ايشع الجرائد التي ارتكبوها النظام الايراني في قصفه القاتل لهذه المدينة المعطاء مستهزئا الاطفال والتشيوخ والنساء .. يايتها الفراهيدي ماذا لو نهضت وعشت زمن الفرع العراقي في يوم



مركبة القائد خديعة المدن

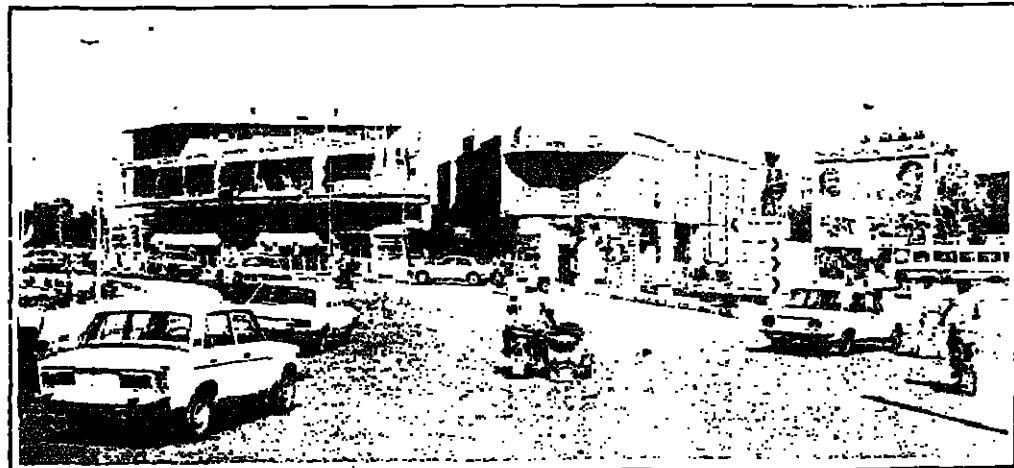


صور مشرفة وزاهية لامل

الرئيس القائد صدام حسين عادت والقلب .. فيما حصد غنونا الهزيمة والخلاص .. وفوق اشجار الآس والكروم والخضاء ارتفع العلم العراقي يعانق سماء الوطن الحبيب .. وظلت البصرة مدينةنا الدائمة الصامدة مفتوحة للنصر الاكبر ..

وملما هي مدينة الفجاء قلعة علمية وحضارية وتراثية ستبقى جامعة البصرة امتدادها الثقافي وارزها العلمي الخالد ووجهها الحضاري الذي يشع من عين طليتها قلعة المستقبل لبناء العراق الشملخ ..

كتابة وتصوير عبدالحسين الغراوي



وقفة مع السوايب لكتابة قصيدة عن تحرير الفاو

وقفة مع السوايب لكتابة قصيدة عن تحرير الفاو



وقفة مع السوايب لكتابة قصيدة عن تحرير الفاو

١٠ - جيب اميركي قديم / ١
٢ - سيارة صالون مازدا / ٢



اعلان

بالنظر للضم الحاصل على احوال بيع الادوات الاحتياطية للسيارات والمعدات التي جرت في مصفى السواة / محافظة المثنى صباح يوم السبت ١٩٨٨/٥/٧ . تعلن المنشأة العامة لتصنيع النفط والغاز في المنطقة الجنوبية عن تصديق اعلان بيع الادوات الاحتياطية للسيارات والمعدات المدرجة ادناه بلزيادة العلنية فعلي الراغبين بالاشتراك في المزايدة الحضور في مديرية مصفى السواة / محافظة المثنى وذلك في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي لمرور سبعة ايام من تاريخ النشر في الصحف المحلية مستصحين معهم التامينات القانونية . علما بان اجور الاعلان والدلاية على المشتري على ان ترفع المواد المباعة خلال سبعة ايام من تاريخ القطعية وبعبكس ذلك سوف تفرض غرامة قدرها (١٠) دنائير عن كل يوم تاخير .

١ - ادوات احتياطية لسيارات سكودا بيك اب .
٢ - ادوات احتياطية لرافعات شوكية دستا .
٣ - ادوات احتياطية لسيارات فيات او ام ٤٣ راجيا .
٤ - ادوات احتياطية لسيارات تاترا موديل (١٤٨) .
٥ - ادوات احتياطية لسيارات تاترا موديل (١٣٨) .
٦ - ادوات احتياطية لرافعة سقفيه .
٧ - ادوات احتياطية لسيارات باص جي ام سي موديل / ١٩٧٣ .
٨ - ادوات احتياطية لسيارات جي ام سي ٨ سلفر موديل / ١٩٧٤ .
٩ - ادوات احتياطية لشغل سكودا جيكي .
١٠ - ادوات احتياطية لسيارات تويوتا ستاوت بيك اب موديل / ١٩٧٣ .
١١ - ادوات احتياطية لسيارات تويوتا لاندكروزر موديل / ١٩٧٣ .
١٢ - ادوات احتياطية لسيارات تويوتا هابيس موديل / ١٩٧٣ .
١٣ - ادوات احتياطية لرافعة شوكية جي سي ام موديل / ٥٠ .
١٤ - ادوات احتياطية لرافعة سقفيه تكنولوجيا .
١٥ - ادوات احتياطية لسيارات مارسيس تريطر (كمية قليلة) .
١٦ - ادوات احتياطية لسيارات فولكس واكن موديل / ١٩٧٢ .
١٧ - ادوات احتياطية لسيارات فيات او ام ٢٤ راجيا .
١٨ - ادوات احتياطية لسيارات دوج اطفال موديل / ١٩٧٢ .
١٩ - ادوات احتياطية لسيارات شوروليت بيك اب موديل / ١٩٧٥ .
٢٠ - ادوات احتياطية لسيارات صلاح الدين ٢٣ راجيا موديل / ١٩٧٨ (كمية قليلة) .
٢١ - ادوات احتياطية لسيارات سكايا ١١٠ المدير العام نجم هادي مخور

اعلان

يعلن الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية عن مناقصة تصليح الموازين الموجودة في بنلية الجهاز الكائنة في بغداد / الجادرية / مجاور بنلية مجلس البحث العلمي فعلي الراغبين بالتعهد من ذوي الخبرة والاختصاص والكفاءة مراجعة مقر الجهاز للحصول على نسخة من الشروط الفنية بعد دفع مبلغ مقداره (١٠) دنائير فقط عشرة دنائير غير قابلة للرد وان اخر موعد لقبول العطاءات الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم ١٩٨٨/٦/٢١ . علما بان الجهاز غير ملزم بقبول اوطا العطاءات ويتحمل المتعهد كافة مصاريف واجور نشر الاعلان .
الوثائق المطلوبة :

- ١ - تقديم وصل شراء الشروط الفنية .
- ٢ - تقديم تامينات بنسبة ٢٠٪ من قيمة العطاء بموجب شيك او خطاب ضمان .
- ٣ - تقديم كتاب تايبيد من دوائر الدولة والشركات التي كان يتعامل معها .
- ٤ - من يرغب بتقديم العطاء الاطلاع على كافة الموازين قبل تقديم عطاءاتهم اثناء الدوام الرسمي من الساعة الثامنة والنصف وحتى الساعة الواحدة بعد الظهر من كل يوم لغاية ١٩٨٨/٦/٢١ .

ع/ رئيس الجهاز علي حميد حسون

اعلان

تعلن المنشأة العامة لتصنيع النفط والغاز في المنطقة الجنوبية / مديرية مصفى البصرة / الشعبية عن بيع الاثاث المدرج اوصافه ادناه وذلك صباح يوم السبت الموافق ١٩٨٨/٦/٢٥ . وذلك في تمام الساعة العاشرة صباحا فعلي الراغبين بالاشتراك بلزيادة العلنية الحضور في الزمان والمكان اعلاه مستصحين معهم التامينات القانونية علما بان اجور نشر الاعلان والدلاية على المشتري على ان ترفع المواد المباعة خلال سبعة ايام من تاريخ القطعية وبعبكس ذلك سوف تفرض غرامة قدرها (١٠) دنائير عن كل يوم تاخير .

نوع المادة	العدد
١ - عصارة شربت مستعملة	واحدة
٢ - عصارة موطا مستعملة	واحدة
٣ - مدفئة غازية جديدة	تسعة عشر
٤ - غسالة ملابس مستعملة	خمس
٥ - مجففة ملابس مستعملة	خمس
٦ - غسالة صحون مستعملة	واحدة
٧ - فرن اوفن مستعمل	ثلاثة
٨ - ثلاجة فريز مستعملة	خمس
٩ - ثلاجة مع سبك مستعملة	واحدة
١٠ - طباشير غاز مستعمل	واحد
١١ - مبردة ماء عاطلة مستهلكة	ثلاثة
١٢ - اسرة منام مستعملة	اكثر من مئة
١٣ - بطانيات مستعملة	مئتان
١٤ - مخدة منام مستعملة	اربعة وستون
١٥ - شرف منام مع شرف مخدة مستعمل اكثر من مئة	
١٦ - دوشك اسفنج مستعمل	اكثر من مئة
١٧ - مبردة هواء مستعملة	واحدة وخمسين
١٨ - مكيفات هواء مستعملة	ثمانية
١٩ - ميز فرمليكا عراقي للطعام	اكثر من مئة
٢٠ - كراسي حديد ونيلون	اكثر من مئة
وخشب ذات نوعية جيدة	
مع قفلات جلد	
٢١ - هيتز كهربائي مستهلك	خمس وعشرون
٢٢ - كيزز كهربائي مستهلك	تسعة
٢٣ - ادوات مطبخية مختلفة	ثمانين واربعون
مستعملة	قطعة
٢٤ - ستائر معدنية مستعملة	اكثر من عشرة
٢٥ - دواليب ملابس مختلفة الانواع اكثر من مئتين	
من حديد وكومديت خشب مستعملة	
٢٦ - كابينات ذات جرارات للحفظ اكثر من عشرة	
٢٧ - عربة	واحدة
٢٨ - كاونترات زاوية واخرى عادية اكثر من عشرة	
ذات رفوف وذات مفصلة حوضين	
٢٩ - قواعد مراوح مع مجموعة روفومجموعة	
بنج	
٣٠ - ميز كتابة ذات جرارات مع ثمانية عشر	
طاولة حديد	

المدير العام نجم هادي

وزارة الزراعة والري

شركة التجهيزات الزراعية

اعلان رقم (١٥) لسنة ١٩٨٨ لشراء (٨٥٠٠٠) خمسة وثمانين الف طن كسبة فول الصويا

تعلن شركة التجهيزات الزراعية عن حاجتها لكمية (٨٥٠٠٠) خمسة وثمانين الف طن كسبة فول الصويا . يرجى من الراغبين بالاشتراك في هذه المناقصة الحصول على الشروط والمواصفات الفنية وجداول الشحن من ديوان الشركة الكائن في الوزيرية خلف كراج المرسيس بعد دفع مبلغ قدره (١٠٠) مئة دينار غير قابل للرد .

تقدم العطاءات في اغلفة مغلقة ومختومة ومؤشر عليها اسم وتاريخ غلق المناقصة الى سكرتير لجنة فتح العطاءات في مركز الشركة مرفقة بها وديعة بمبلغ ٩٠٠٠٠٠ دولار على شكل صك او كفالة مصرفية مع وصل شراء المناقصة علما بان اخر موعد لتقديم العطاءات في او قبل الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم ١٩٨٨/٦/١٨ . وكل عطاء يرد بعد هذا التاريخ او غير مرفق بالتامينات الاولى تهمل .

ص . ب / ٢٦٠٢٨
تلكس : ٢٦٨٠ تراكوم
تلكس : ٢٦٣٤ علف

المدير العام وكالة محمد خير محمد

وزارة الصناعة والمعادن
المنشأة العامة للصناعات الانشائية
الشؤون القانونية

اعلان رقم ١٩ لسنة ١٩٨٨

تعلن المنشأة العامة للصناعات الانشائية عن وجود مزايدة علنية لبيع الادوات الاحتياطية الفائضة عن الحاجة لشلات وبلدوزرات وكريئات وحفارات وسيارات ومولدات وادوات متنوعة في صباح يوم ١٩٨٨/٦/٢٦ في مخازن هذه المنشأة الواقعة في معامل حصي النياي فعلي الراغبين مراجعة مقر المنشأة الكائن في بناية وزارة الصناعة والمعادن لشراء اوراق المناقصة لقاء دفع مبلغ خمسة دنائير غير قابلة للرد ودفع تامينات اولية بمبلغ نقدي عشرة الاف دينار او على شكل كفالة مصرفية نافذة لمدة ستة اشهر او شيك مصدق ويتحمل المشتري اجور الاعلان على ان يتم سحب المواد خلال مدة اسبوع من تاريخ الاحالة القطعية وبعبكس تفرص غرامة مقدارها خمسون ديناراً عن كل يوم تاخير .

ع/ المدير العام

تيمور محمد امين

اعلان بيع اقمشة

تتوفر لدى المنشأة العامة للصناعات الحربية /مصانع نسيج الحلة قطع من اقمشة الريفون والبوليستر السادة والمطبوع والسلتان والبطانة معبأة داخل اكياس . فعلي الراغبين بالشراء من حملة هوية غرفة التجارة (تجار الجبله فقط) مراجعة مقر المنشأة في الساعة العاشرة من يوم السبت الموافق ١٩٨٨/٦/١١ وسيتم بيع الكميات المتوفرة على الحاضرين بالتساوي مع التقدير .
المدير العام حسن عزيز محمد

اعلان

مناقصة انشاء جسر قنديل في محافظة اربيل

رقم المناقصة (١٣)

تدعو الهيئة العامة للطرق والجسور الشركات والمقاولين المحليين المصنفين منهم لغاية الصنف الخامس من ذوي الخبرة والاختصاص للاشتراك في المناقصة اعلاه وفق الشروط التالية :-
اولاً : على الراغبين بالاشتراك في المناقصة مراجعة سكرتارية لجنة فتح العطاءات في مركز الهيئة للحصول على وثائق المناقصة بعد دفع قيمتها البالغة (٥٠) ديناراً نقداً غير قابلة للرد مع ابراز الوثائق التالية :-
١ - هوية تسجيل المقاولين او شهادة التسجيل لدى الجهاز المركزي لتسجيل الشركات بالنسبة للشركات .
٢ - هوية غرفة التجارة .
٣ - شهادة ضريبة الدخل لعام ١٩٨٨ .

ثانياً : تعنون العطاءات باسم الهيئة العامة للطرق والجسور / لجنة فتح العطاءات وتسلم الى سكرتيرة اللجنة بمركز الهيئة داخل غلاف مختم يدرج عليه اسم المناقصة على ان ترفق مع العطاءات المستندات التالية :-

١ - خطاب ضمان صادر عن مصرف الراغبين بمبلغ (٣٠٠٠٠) دينار عن التامينات الاولى او صك مصدق صادر عن مصرف الراغبين بالمبلغ المذكور .
٢ - شهادة ضريبة الدخل وشهادة تصنيف المقاولين العراقيين .

على مقدم العطاء ملاحظة مالي :-
١ - تكون مدة التنفيذ للمقولة (١٢) شهراً .

٢ - الغرامة التأخيرية (١٥٠) ديناراً لليوم الواحد .

٣ - اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم ١٩٨٨/٦/١٦ وكل عطاء يقدم بعد التاريخ المذكور يهمل واذا صلاص يوم غلق المناقصة عطلة رسمية يكون موعد غلقها في اليوم التالي للعطلة .
٤ - تعد العطاءات نافذة لمدة ستة اشهر اعتباراً من يوم غلق المناقصة .

٥ - تحتفظ الهيئة بالتامينات الاولى لحين انتهاء مدة نفاذ العطاء .

٦ - الهيئة غير ملزمة بقبول اقل العطاءات سعراً او اي عطاء اخر .

المدير العام
فاروق عبدالقادر عبدالرحمن

شركة الفاروق للمقاولات
مديرية الشؤون القانونية
اعلان

تعلن شركة الفاروق للمقاولات الكائنة في ساحة الاندلس عن مناقصتها السرية الخاصة بتجهيز كمية ٤٠٠٠ م^٣ من الحصى الخشن وكمية ٤٠٠٠ م^٣ حصى ناعم لمشروع تصفية مجاري الكرخ المهجرين الراغبين بالاشتراك بالمناقصة مراجعة مديرية الشؤون القانونية في مقر الشركة لاستلام شروطها علما بان اخر موعد لغلق المناقصة هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٨/٦/١٩ ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور الاعلان .
ع/ رئيس الشركة

وزارة الصناعة والمعادن

المنشأة العامة للصناعات الانشائية

الشؤون القانونية

اعلان رقم (١٧) لسنة ١٩٨٨

تعلن المنشأة العامة للصناعات الانشائية عن وجود مزايدة علنية لبيع معمل طابوق ٢٠ / تموز الواقع في محافظة بغداد -

قرب نقطة تقشيش بعقوبة القديم . وفق الشروط التي يمكن الحصول عليها في القسم المالي في مقر المنشأة الكائن في بناية وزارة الصناعة والمعادن الطابق الثاني لقاء مبلغ قدره (١٠) عشرة دنائير غير قابل للرد فعلي الراغبين بالشراء مراجعة مقر المنشأة للحصول على المعلومات ودفع التامينات القانونية المقررة والمنكورة ضمن الشروط . ولايحق لمن لم يدفع التامينات الدخول في المزايدة ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان في الصحف المحلية علما بان المزايدة تجري في موقع العمل .
تاريخ وساعة المزايدة ١٩٨٨/٧/٢٢ الحادية عشرة صباحاً .

ع/ المدير العام

تيمور محمد امين

اعلان من جامعة الموصل

١ - تعلن جامعة الموصل عن وجود المناقصات السرية التالية :-
١ - تبليط واكساء الشوارع والساحات في المركز الجامعي .
ب - تحويل القسم الداخلي رقم (٤) الى مركز التحسس الذاتي .
ج - عمل سياج من البلوك حول ملعب كرة القدم .
د - تحويل القسم الداخلي السابع في كلية الزراعة والغابات الى اقسام علمية .
٢ - من يرغب في الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات الفنية لاي من الاعمال اعلاه مراجعة رئاسة جامعة الموصل / وحدة الموازنة بعد دفع مبلغ (٢٠) عشرين ديناراً قيمة كل عطاء غير قابل للرد وسيكون اخر موعد لبيع العطاءات يوم الاثنين المصادف ١٩٨٨/٧/٤ .

٣ - توضع العطاءات في صندوق العطاءات في ديوان رئاسة جامعة الموصل قبل الساعة (١٢) ظهراً من يوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٨/٧/٥ وفي غلافين مختمين يكتب على الغلاف الداخلي اسم المقولة ورقمها كما ورد في مستنداتها ويكتب على الغلاف الخارجي جامعة الموصل واسم ورقم المقولة ومعززة بوصل التامينات الاولى البالغة (١٢٥٠٠) (٥١٠٠) (١٨٠٠) (٨٥٠) ديناراً لكل من الاعمال اعلاه على التوالي نقداً ٣٠٠٠ كفالة مصرفية او صك مصدق .

٤ - تقدم العطاءات بصورة مستقلة لكل عمل من الاعمال المذكورة اعلاه .

٥ - يشترط في المتقدم للمناقصة اعلاه ان يكون حاملاً لهوية تصنيف المقاولين وان يكون من اعضاء احدى الغرف التجارية وحائزاً على كافة الوثائق المطلوبة للاشتراك في المناقصة اعلاه بضمينها شهادة براءة الذمة من ضريبة الدخل لهذه السنة وان يرفق بعطائه قائمة تبين الاعمال المماثلة التي قام بها واسم الجهة التي قام بالعمل لحسابها .

٦ - تطبق شروط المقولة للاعمال الهندسية والمدنية بقسميها الاول والثاني لوزارة التخطيط والمواصفات الفنية الخاصة بجامعة الموصل .

٧ - يهمل كل عطاء يرد بعد الموعد المحدد والمذكور اعلاه وغير مستوف للشروط المطلوبة .

٨ - ان الجامعة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات او اي عطاء اخر .

عبدالله يوسف الخشاب
رئيس جامعة الموصل

الإدباء والمثقفون التونسيون يباركون انتصارات الفلّو والشّلامة

النصف العربي

استرجع العرب عربيتهم وإنسانياتهم

محمد الغني

العراق حرر الروح العربية وليس الأرض فقط



رمضان مبارك... توكلنا على الله صفحات مشرقة وجدة من صفحات سجل بطولات جنود العراق النشأ وهي مائة من مائة البطولة والعز والافتخار الباسل للجيش العراقي للقدام والتي كوتت بتحرير الفلّو والشّلامة في اسرع واعظم الملاحم البطولية في تاريخنا الحديث. قدما الى الظفر والنصر المين رمز هذه الأمة الرئيس صدام حسين.

وكان موقفنا دائما انه سيحقق لاسعة. وانما اعتزازنا ونخوتنا بمرادنا ان هذه الروح الجديدة المثوبة المؤمنة بحلقها في الحياة هذه الروح التي شعت في كل البلاد العربية. بعد ان كاد الباس والاحباط يعترضان نقوسا كثيرة.

لكن بفضل الفلّو وبحبته السيد الرئيس صدام حسين واصحابه ومعانينهم... شجاعة جيشه وقدرات شعبه التي لاتذهب بسترجع الحرب كل العرب غروبهم الجديدة واستباحتهم ووجعهم بذواتهم البديعة. في عصر لاشك فيه الا ان ننصر بغيرنا هو الانتصار حتى نمضي في صياغة الذات والمصاحبة مع العصر والتاريخ.

لقد فشل الاعداء كلهم مهما اختلفت اعرافهم واجنسهم وسلاسلهم في اريك هذه الروح ومن لوانيتها وهماو الجندى العراقي يكشف عنها ثنية فلّا هي كما كتبت منذ الاقل ثنية لم تستطع صخور الانحطاط ولا ازمته التخلف ان تنس جوهرا لعريق.

للقاد الذي حنى الوطن والمجدني الذي سيجده بدمته يقول انكما اليوم فتحنا الحرب بوانية الترتن للقدم هذه البولية التي سيدخل للعرب منها الى فلسطين.

هذه المعركة التونجية مزلت تلهب مشاعر المثقفين في تونس الذين يواصلون التحرير... لاسعة. عن اعزازهم باسترجاع العراق لارضه للقسمة الفلّية من ايدي وعيون الايرانيين الغزاة الطامعين.

الروح الجديدة

وكتب الشاعر

التونسي المعروف المصنف

الوهابي يقول

يتبع الكتاب والشراء والمثقفون

التونسيون ببالغ الاعتراف والخشوة

الانتصارات العظيمة التي يحققها

جيش العراق جيش الامة العربية

وحامي حملها وليس مجرد اعزازهم

ونخوتهم مجرد تحرير الارض. فهذا

التحرير لم يخارنا الشك يشكته قد.

الفلّو والشّلامة جاء ليؤكد حقيقة التأييد العالي للفعل لوقف العراق من السلام المعلن حيث ان العراق ينظر الى السلام من موقع القوة والافتخار من اجل حماية ارضه الطاهرة وروح العدوان الايراني الذي تجاهل على دعوات السلام.

وقد اجتمع المؤتمرون ومن جميع انحاء العالم على التقدير والاحترام لوقف العراق السلمي وهو يرفع شعار (لا للحرب نعم للسلام) وبذات الوقت يكمل للشعيرة القوية للمعتدين الايرانيين الذين لا يلهون ولا يترددون ان يهزم السلام المنطق والعلم.

وتتطلب أهمية انعقاد المؤتمر كونه يمثل قارات العالم الخمس ومن أبرز شخصياتها الثقافية والعلمية والإعلامية والمنظمات المهنية الموجودة فيها وكان موقعها هو بُدّ العدوان الايراني وادانته بشكل واضح وصريح وقد قبل المؤتمرون الانتصارات التي حققها العراقيون بارتياح كبير وتأييد لا نظير له وبطلان من الجهود من اجل نصرة العراق في حربه المفروضة عليه من قبل النظام الايراني وتأييد موقفه البطولي للدفاع عن ترابه المقدس ضد الهيمنة والشر والتآمر الصهيوني.

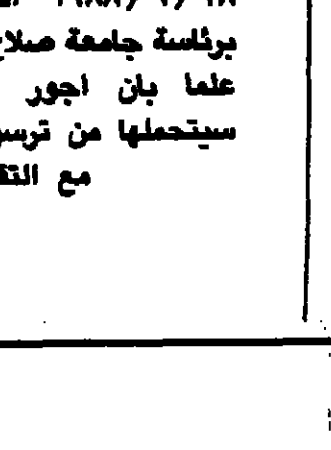
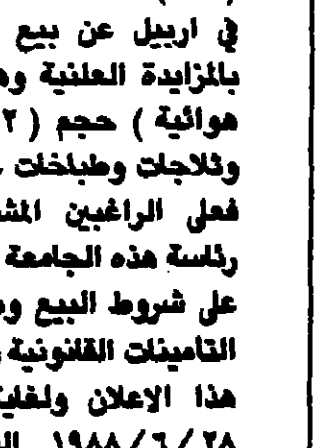
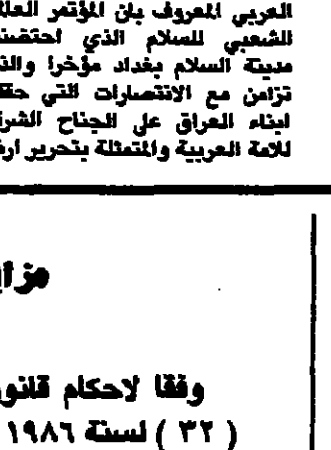
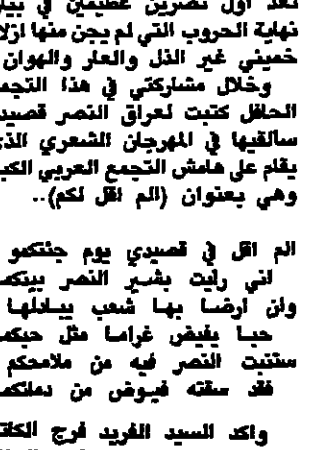
ويقول السيد فاضل عبد العزيز نقيب رئيس قسم التحقيقات الصحفية في صحيفة المساء للقاهرة ان تحقيق الانتصار يجب ان يكون القاعدة الاساسية للامة العربية كون المقاتل العربي ايما يكون فهو يدافع من اجل الارض والعرض والشرف فهذه هو اما تحقيق الانتصار او الشهادة لذلك فان تحرير ارض الفلّو من نرس الغزاة المعتدين وروح الطبيعة العورة وفروعها المشرقة كان امرا متوقفا من قبل ابناء العراق الفخري الذين يدافعون عن ارضهم وعرايتهم منذ ثمانين سنوت ضد العدوان الايراني الفاشل.

ان انتصارات الفلّو والشّلامة في جزء من الانتصار الشامل الذي يشهد كل عربي غيور وشريف طالما ان العدو الايراني لا يتسلح بالحقيقة شرعية في الارض او في الاستيلاء على اراضي الغير ولطالما يقول يزيد من صفه وعنده وعدم قبوله بالقرار ٥٩٨ وكل دعوات السلام الاخرى الصادرة من الهيئات الدولية والمنظمات المحلية.

ان وجود الوفد الاسلامي المصري على ارض بغداد لتغطية هذه الاحداث المهمة في حياة الامة العربية هو مشاركة فاعلة من ابناء مصر العربية للشعيرة الشعب العراقي وقلوبهم التي تلتقي بقلوبهم في تحرير العراق لارضه وحرره ارضه في منطقة الشّلامة بعد اربعين يوما على تحرير مدينة الفلّو وهذا انجاز عسكري كبير وشخصه وان الانتصارات اخذت للمعركة الاستراتيجية الجديدة مكتب القوة البحرية قدرا من المشاركة اضافة الى التميز الذي تتحل به القوة الجوية العراقية في ضرب الاعداد الحيوية المعادية مكان منها في سوح المعركة او في التعلق الايراني والتي ظن النظام الايراني انها بمثابة عن نراع العراق للوي المقتدر. ومنع ايران من توظيفها لدعم للجهد الحربي العدواني.

واشار الى ان الانتصار العراقي شل قدرة الدعاية الايرانية التي تصف مدينة البصرة لعدم تمكن القوات الايرانية من مواجهة سلاح الجو العراقي وهذا ناتج عن الدور البارز الذي لعبته القيادة العراقية في رسم الخطط والاشراف على تنفيذها وادخلت فيه رغم الخطيرة التي يحلها العدو زججا في الترتن المكونة من اربعة اركان كانت للبريد ومضات حيوهم والتهدت لمرات التي مازالت ازام النظام يلعنون جراحها. ولم يبق لاهم سوى الاعان لاجماع المجتمع الدولي وقبول قرار مجلس الامن ٥٩٨ كطريق وحيد للاحلال السلام.

تصوير: فريد شمعون



شخصيات ثقافية وصحية عربية تتحدث لـ « الثورة » : تحرير الفلّو والشّلامة انجاز عسكري عربي كبير

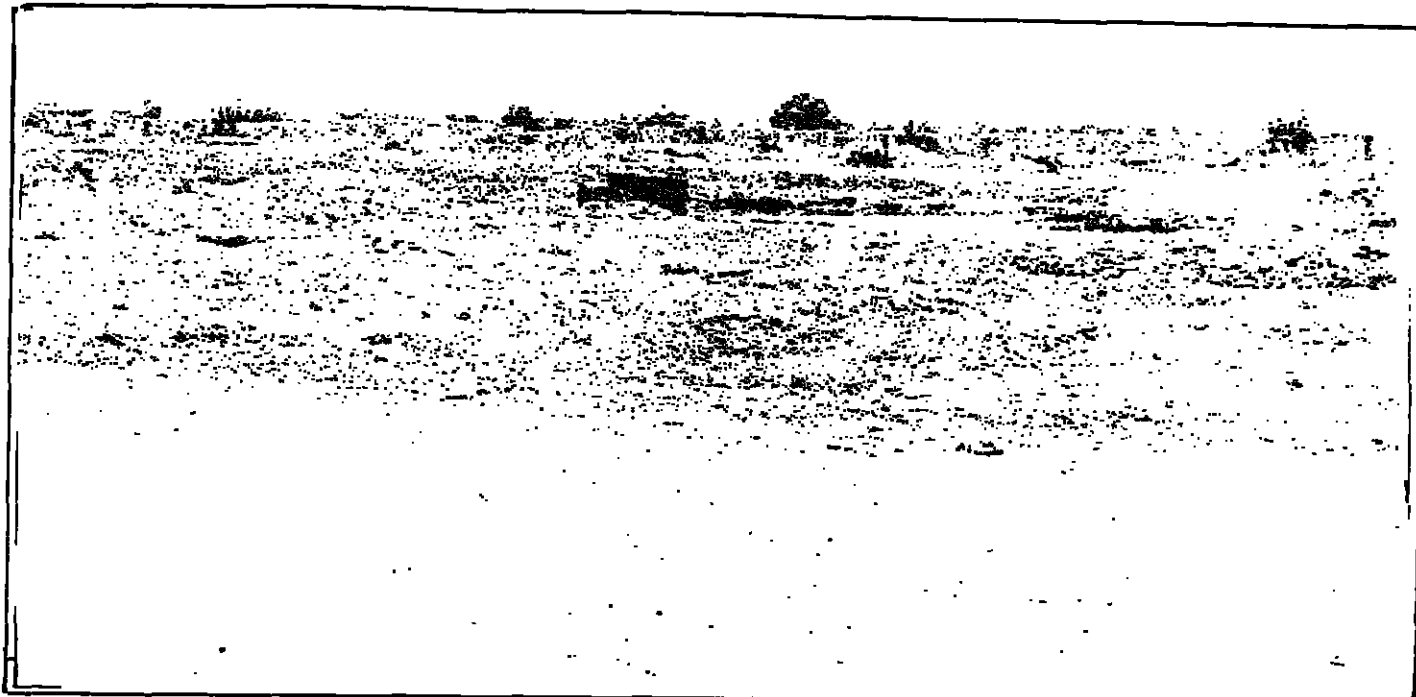
الدكتور شفيق صالح ناصر استاذ طب المجتمع بجامعة القاهرة : العراق قادر على انتزاع النصر من عيون الاعاء.

الشاعر محمد التهامي مستشار في الجامعة العربية : نصر العراق معن عديده

الفريد فرج : العراق يسجل مواقف بطولية دفعا عن ارضه وسيداته

السيد فاضل عبد العزيز مدير صحيفة المساء : القاهرة : كان نصر العراقيين متوقعا

السيد فاروق الشاذلي مدير باخبار اليوم : لعبت القيادة العراقية دورا بارزا في رسم الخطط والاشراف على تنفيذها



كتب : عباس الحديدي

عبرت الشخصيات والكتبات والصحفيين الذين اسهموا في كتاباتهم واعمالهم الادبية لتوثيق لحظة الفلّو الخالدة عن اعزازهم بالشعيرة في العرض الوثائقي للصور والكتابات الصحفية والقصائد التي انتجها بغداد السلام تحت شعار (الفلّو في ضمائر العراقيين والعرب).

قوة العراق وقوته وشعبه على انتزاع الحق من عيون الاعاء بالقوة وهي اللغة الوحيدة التي يفهمها النظام الايراني الذي تعادى في غيه وعطرسه الفلّو ورفض قرار مجلس الامن ٥٩٨ الداعي الى السلام العادل... ومع ذلك فان العراق ومن مواقع القوة يدعو الى السلام والقوة لكل الدعوات السلمية التي تفتتت المؤتمرات الشعبية والمنظمات الدولية وهذه الاستجابة اكسبت العراق احترام دول العالم اجمع ووقوف كل الشعوب المحبة للسلام الى جانبه في دفاعه المشروع عن حقوقه وسيدته.

وحيت دور المرأة العراقية وتصميمها الجيد على الوقوف جنبا الى جنب مع اخيها الرجل في دفاعه عن العراق ارضا وتاريخا وحضرة. ومساهماتها الجادة والفاعلة في دعم مسيرة التنمية التي يشهدها العراق رغم ظروف الحرب العدوانية التي فرضها النظام الايراني على الشعب العراقي.

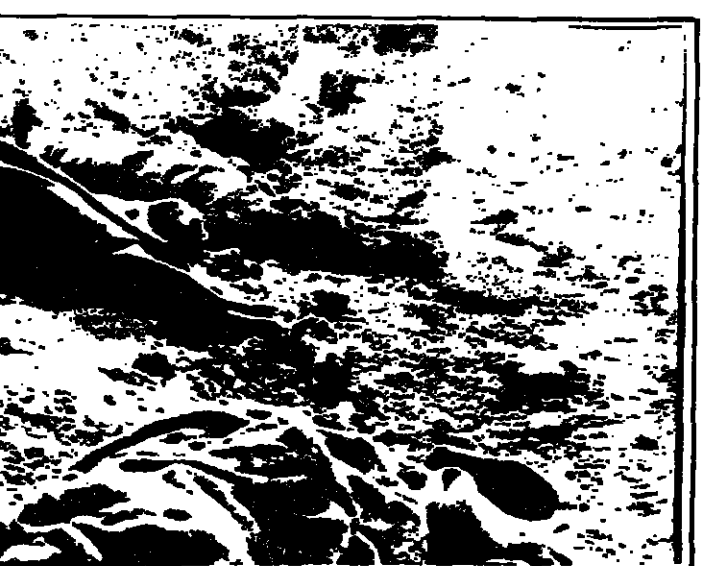
واشار الى ان مواقف النظام الايراني تهدف الى اضعاف وحدة الصف العربي وتهديم السنين الاسلامي وتشويه صورته الداعية الى السلام والمخبة خدمة للمصلح.

وحيت في اخصيتها... لاسعة. الانتصارات العراقية الكبيرة لتحرير مدينة الفلّو ومنطقة الشّلامة من براثن العدو الايراني الصهيوني واكدت ان هذه الانتصارات تدم اجازا عسكريا عربيا جسد بالقول والفعل ان ملاحمة بالقوة لا يستند الا بالقوة وان القوة هي الطريق الاسلم لاجل السلام اعم تحت النظام الايراني وسفاهته ويضعه لاجماع الازادة الدولية المتمثلة بقرار مجلس الامن ٥٩٨.

وقلت الدكتور شفيق صالح ناصر استاذ طب المجتمع في كلية طب القصر العيني بجامعة القاهرة وعضو مجلس الشورى وعضو هيئة الحزب الوطني في القاهرة وعضو مكتب املة المرأة... اننا سعداء للمشاركة في هذا التجمع الكبير خاصة وان النصر الذي نعيشه الفرحه اليوم هو ليس لاسترداد ارض عربية عزيزة فحسب وانما جسد

فرضها النظام الايراني على الشعب العراقي. وبورها الكبير في تحمل شرف المسؤولية في محو امية الشفاء في العراق خلال الاعوام الماضية وانما ان تحرير عن احزاننا واعجبتنا للمرأة العراقية انما ننطلق من ايماننا العميق بلهلم الكبيرة التي تستطاع بها المرأة العراقية في المعركة او في اعمالها الوظيفية او في الاعتناء بشؤونها البيئية وتربية اطفالها. ومن هنا نحكي هذا الصمود الرائع للفؤك وقواتنا الى جانب الشفاء العراقيات وعموم.

وفي المؤتمرات الدولية والتي كان اخرها المؤتمر الذي عقد في انكلترا حيث وزع العديد من المطبوعات التي وصلتني من الاتحاد العلم لنداء العراق على الوفود المشاركة لحثهم على مناصرة السكوتير العلم لاجم المتحدة لتطبيق قرار مجلس الامن ٥٩٨ واحلال السلام في المنطقة وفرض عقوبات حظر السلاح على النظام الايراني الرافض لما اقترحه واشترط ان ان مواقف النظام الايراني تهدف الى اضعاف وحدة الصف العربي وتهديم السنين الاسلامي وتشويه صورته الداعية الى السلام والمخبة خدمة للمصلح.



واشار الى ان النصر فيه معان عديدة... فهو نصر لاسترداد التراب الوطني. وهو توكوف في الحرب. ولليل على ان القوات العراقية بكل صمودها اثبتت انها قادرة على تحرير الفلّو المحتلين. وانها قدمت دليلا على هذه القدرة التي ستكون بدون الله مستمرة على طريق الانتصار لكل.

واوضح ان تراجع العدو الايراني وهزيمته يدل على ان جنوده والبيكة لم تكن تستطيع مواجهة القوات العراقية التي كبت العدو خسائر فادحة بالارواح والمعدات واستكت بقوة سلاح والازادة تلك الافواه الوالفة بدماء القتل والارهاب والتي تعضدت بالانتصارات وهمة متمسكة به الحليم اذا غيب. ولهذا فان الانتصارات العراقية التي رسمت طريق السلام مستتب نهاية الحرب

استقوم المنشأة العامة للصناعات الاستخراجية ببيع المواد المدرجة ادناه وعلى من يرغب بالشراء الحضور الى مخازن المنشأة في النباسي / الساعة العاشرة من يوم ١٩٨٨/٦/١٢ وتقديم تامينات لا تقل عن ٢٠٪ من قيمة البضاعة وسيتمثل المشتري اجور الدالية والاعلان.

اسم المادة

١ - اجزاء حديدية وخشبية تصلح لتكوين كرفانات او مخازن جاهزة وبلبيت مغلون وشبليوك وابواب مختلفة

٢ - افران كهربائية عدد ٣ /

٣ - معدات مطبخ عدد ٨ /

٤ - مولدة كهربائية عدد ٢ /

٥ - غرف مبردة مع اخرى مفككة عدد ٣ /

٦ - مكيفات هواء (ايروكونديشنات) عدد ٣٣ /

مختلفة الاحجام

٧ - بويلرات كهربائية مستهلكة عدد ٤٠ /

فاروق محسن بندر المدير العام

تعلن رئاسة الجامعة المستنصرية عن بيع الاثاث الطلابي الفائض جراء تصفية الاقسام الداخلية بالمزايدة العلنية ويكون من كاونترات وشمعات ملابس وبواشك اسفنج وكنفلات وكراسي مختلفة الانواع ومقاعد واسرة نوم ومدالاه غازية وستلتر شمعات ملابس وبطانيات وشراشف وثلاجات ومبردات هواء وسخانات كهربائية وغسالات وبرادات ماء.

فعل الراغبين بالشراء الحضور يوم المزايدة في الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٩٨٨/٦/١١ مستحضرين معهم التامينات التنظيمية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقررة للآثاث وبالإمكان الحصول على قوائم المواد بالتفصيل من الوحدة القانونية في الجامعة لقاء مبلغ قدره (٥/٠٠٠) خمسة دولتير غير قابل للرد ويتحمل من تحال عليه المزايدة كافة اجور الاعلان ويكون ملزما برفع الاثاث خلال ثلاثة ايام من تاريخ المزايدة وبخلافه يتحمل غرامة قدرها (١٠٠) دينار عن كل يوم تاخير.

مدير القانونية

اعلان
الشركة العراقية للتأمين على الحياة

تعلن لجنة البيع والايجار في الشركة العراقية للتأمين على الحياة عن تصديق اعلان المزايدة العلنية لتاجر بعض الشقق ومضلات عدد (٢) في عمارة الحياة في النجف لمدة خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في الصحف المحلية.

فعل الراغبين في الاستئجار مراجعة فرع الشركة في النجف خلال الفترة المذكورة بعد تصديق التامينات وقدرها ٢٠٪ من القيمة المقررة.

علما بان المزايدة ستجرى في الساعة الحادية عشرة من اليوم الاخير للفترة المذكورة وان مصاريف المزايدة سيتحملها من ترسو عليه المزايدة. وشكرا..

المدير العام
عبدالحق رؤوف خليل

اعلان
مزايدة علنية

وفقا لاحكام قانون بيع اموال الدولة المرقم (٣٢) لسنة ١٩٨٦/تعلن جامعة صلاح الدين في اربيل عن بيع عدد من المواد المستعملة بالمزايدة العلنية وهي ايكرونديشنات (مكيفان هوائية) حجم (٢) طن وحجم طن ونصف وثلاجات وطباخت غازية واثاث خشبي متنوع فعل الراغبين المشاركة في المزايدة مراجعة رئاسة هذه الجامعة/الوحدة القانونية للاطلاع على شروط البيع ومعاينة المواد موقعا ودفع التامينات القانونية وذلك اعتبارا من تاريخ نشر هذا الاعلان ولقاية يوم المزايدة المحدد له ١٩٨٨/٦/٢٨ الساعة التاسعة صباحا برئاسة جامعة صلاح الدين في محافظة اربيل.

علما بان اجور الاعلان والنشر والمزايدة سيتحملها من ترسو عليه المزايدة.

مع التقدير

خسرو غني شالي رئيس الجامعة

اعلان

في معرض ابداع العقل العراقي

• طه جزاع

المجالات كافة وفي مقعته ميدان التصنيع العسكري الذي أصبح مفخرة للعراق ولأمة العربية وعنواناً لنهضة الأمة وحيويتها وبعثها الحضاري المنشود.

لقد تجلت العبقرية العراقية بأعلى صورها في الابتكارات التي تستند إلى معطيات الواقع الميداني حيث تم تصنيع وتحوير العديد من الأسلحة والمعدات والتجهيزات الحربية بناء على ما افترته سنوات الحرب في ميدان القتال من نتائج وخبرات وتجارب لم تنتج لأخريين مثلما اتبعت للعراقيين في معركتهم المجيدة التي كانت اختياراً لقدراتهم الذهنية مثلما كانت اختياراً لقدراتهم العقلية وبسائطهم وشجاعتهم وصمودهم البطولي حتى ليكن القول بأن واحدة من أهم النتائج الإيجابية للحرب هي تفجير وبقوة العقل العراقي للمدح الذي كان معدنه الإصلي وتجلت قدرته وظهر تفوقه الحسم في معركة التحدي والحضارة.

ولانطلاق سراً إذا ما أشرنا إلى أن العقل العراقي الجليل لم يبق عند حدود التصنيع العسكري بل تعداه إلى ميدان التصنيع المدني في أعده حلقاته ومظاهره حيث أنتجت اليد العراقية الماهرة العديد من المعدات والأجهزة في الميادين الطبية والصناعية والمنزلية والخدمية وذلك في إطار النظرة الشمولية للتصنيع والابتكار العراقي في كافة ميادين الحياة.

تحية للرجال المجاهدين في التصنيع العسكري وتحية لكل العقول العراقية النيرة التي تعمل براءة لا تكتفي وعزم لا يعرف المستحيل.

يمزج من مشاعر الفخر والزهو والإعجاب كنا نتجول في معرض الإبداع العراقي المتميز. بدعوة كريمة من هيئة التصنيع العسكري التي استطاعت بجديتها وإبهارها وإصرارها وثقلها الراسخ أن تجلو العقل العراقي الأصيل وتزيل عنه ركام القرون الغابرة. قرون الظلام والتسلط والجبل والكسل والشمول والتخلف.

لقد استطاع العقل العراقي النير أن يكون بمستوى التحدي الحضاري الذي فرضته المسافة الشاسعة الفاصلة بين الأمة العربية والأمم والشعوب التي قطعت شوطاً كبيراً في التقدم التقني والحضاري. وتمكن هذا العقل بقفزات نوعية مثالية أن يقلل الفارق الحضاري وينفض عن الأمة حيف القرون الماضية لتقف في مصاف الأمم الأخرى مثلما كانت في عصور نهضتها وقوتها وريادتها الفكرية والعلمية والثقافية والحضارية.

لقد رأينا في معرض هيئة التصنيع العسكري مليحاً نقول وبينة عالية مستندة إلى عقول وسواعد الرجال المجاهدين فيها وبقيادتها الشابة المؤمنة الوثابة بأن مستقبل العراق في الذوات القائمة أعظم وأشد هولاً ودماراً. وإن صواريخ (الحسين) و (العاصف) ما هي إلا حلقات في سلسلة التفوق العراقي الذي ليست له نهاية ولا يقف عند حلقة من حلقات التطور التقني في

في تلك الأيام والبطولات

سيدى القائد
بالقلم والحن والريشة استقطفت الأحاسيس
الصفاء لوجدان الإنسان العربي تجاه حقائق
الانتصارات التي لا مثيل لها في التاريخ بالدفاع عن
الشرف والعز والتقدم.

اسمح لي يا سيدى أن أقبل مني كفلان من تربة
هذا الوطن العزيز أن أهديك قبلة أرق وأجل نغم في
وجداني لتعبر بقواسم عتيق عن ما يكن قلبي من
تقدير واحترام واجلال لشخصكم العزيز.

انكم يا سيدى يرمز الشموخ والكبرياء الحضاري
العراقي الدائم قد رسختم بذاكرة الإنسان العراقي
والعربي نكرى أمجادكم العظيمة.

انكم يا سيدى يرمز الشموخ الحضاري الانساني

مخير بشير

أبو القاسم محمد كرو
- تونس

وقد حطم العراق الإثم بفتنصارات بواسله المؤثرة
وبفتوحاتهم المجيدة بشبه جزيرة الفلج وبمنطقة
الشمالية أسطورة التعتت والغرور والكبرياء والعتد
والمرأعة لنظام فضل الحرب والعنوان على أرواح أبناء
شعبه لقد فشل العراق جميع مخططات القرامطة الجدد
والسلفين وتزلزل أركانهم ولطم عزائمهم ونحر أحلامهم
وأوهلهم وأكد لهم أصرار العراق على التمسك بكل شبر
من أرضنا الطاهرة الثابتة التي سقينا خيرة رجلاه
بدمائهم الزكية لتبلى حصينة مثيرة أيد الدهر كما أكد
انتصار أبطال الفاصلة على تمسك العراق بالسلام
والبندية في نفس الوقت وعلى قدرة العراق على حماية
ديارنا وحضارتنا العربية الإسلامية من غزو المشعوذين
الذين كما رجحت هذه الفتوحات الكفة لصالح أهل
الدين والشهد والمنصور ومنع كما أكدت على شدة
الغزو الممنعة من بلاد الرافدين بواسطة الدفاع عن
الأرض العربية وضرب أروع الأمثلة في البطولة والفداء
فالجندى العراقي معقل للبندية ومؤمن أن من غومة
البندية تشرق الشمس.

فقدار من غضب الحليم وسخطه
أن تثار صواعقا وعودا

أبو القاسم محمد كرو
- تونس

ضرب العراق الإثم موعدا مع التاريخ بما حققه
أهلنا الشامي بلاد الرافدين من الانتصارات المؤثرة
والفتوحات الباهرة التي تعد برهاناً ساطعاً للعالم أجمع
على قدرة العراق على الدفاع عن شرف العروبة والإسلام
وأرضي رجال القامسة العاد الأول مع هذه الانتصارات
والفتوحات في الفتح من رمضان المعظم بشبه جزيرة
الفلج حيث كبست جدران الخميني خسائر فادحة وألقت
بهم في جهنم ونفس المصير. وقد تجدد الموعود مع
التاريخ ومع صنع الملاحم الكبري بمنطقة السلامية.
والفترة لم تتجاوز الخمسة أسابيع بين الفتح من
رمضان المعظم والخامس والعشرين من شهر أيار بفضل
حكمة سياسية رابدة ونظرة ريفية صائبة وأستراتيجية
عسكرية ناجحة وتلعة تدم عن رصانة وسعة تجربة
وبعد نظر واري حصين واختيار معق لحظة الحسم
المناسب في الوقت المناسب وذلك لعمرى من مواهب
ومكاتب يطل معركة القامسة الجديدة الرئيس القائد
صدام حسين وبعد النصر المبين الذي أحرزته أهلنا
الشامي بمنطقة السلامية وغيرها من المناطق المحررة
بقادة صانع ملاحم الأجداد في القرن العشرين الرئيس
القائد صدام حسين وبخطته الأستراتيجية المحكمة
ضربة قاسية للطمعة الخمينية الباغية الحاكمة.

جود الرجال المتوكلين على الله



محمد صالح عبدالرضا

من عروق نخيلك يبدأ نشيد الخلود
ومع ارتفاع موجك تلاسمن شمس الام
انت أيتها المكشدة جيب العراق الازلي
انت أيتها الموهوبة بجناء الحب
تختزن لفة الصدق والصبر
تحتشدن في ذاكرة البسالة

أسراب العصفاف الصليحية
مرت بك اهليج كافي للمسة
تشهد عرسا وفجرها القادم
يتسع لبهاها الاق
وتوقظ في الصدور نبضات العشق
ليفتني لها الاطفال الطييون

من جلال روحك ومن روح جلالك
انبتت أرضك الفرسان والرماح
وقالت اينلوك الضلال في معارك توكلنا على الله
كما بطشوا يوم الفلج بطشهم الكبري وكتبوا في
أخمس بتدقهم

نحن الأقوى .. نحن الأقدر
فيك فعل الآيات .. وجود الرجال المتوكلين على الله
فيك خضرة النهار وعطر العراق
تسجرون تلتنيرك وتشعلن في الدم الحرائق
تسكين في عيوننا الضوء

لجور أحلاما خضرا في أيماننا القدامات
وفوق هامات المقاتلين
قلت الأرض: يا سيدى المدن المقاتلة
لرغيف خبزك طعم الكرامة
ومادمت درعا ضد الفزاة
ففي صباحك تفتتح النصر الجديد
شموسا لعراق النور والاق
أزهرا لشرفات البصرة

تخطيطات الفرح في خارطة واحدة

الدكتور عيسى العيسى

تزعمت اضوية المرور عن نفسها صفاتها القلونية التقليدية
للزينة وقت الصباح .. وتوقظ سيل الحفلات والسيارات في
مواجهة اللون الأحمر والأخضر أو البرتقالي ومثلها ترويح المارة في
خطواتهم بينما توقف آخرون مبهورين على الرصافة.

كلت مكبرة الصوت في سيارة شرطة المرور تعلن نيا
استثنائيا .. وتقول أن شيا عراقيا قطع المسافة من محافظة التاميم
إلى مدينة بغداد .. وهو يحمل العلم العراقي ليبارك في استعلامات
القصر الجمهوري النصر العراقي في عمليات (توكلنا على الله)
لتحرير الشامية من الغزو الاجنبي الإيراني.

وكان العداء الشاب ينزع عن نفسه صفته للشخصية معبرا عن
مبادرة ذات طبيعة عراقية صميمية تتجلبب مع النصر العظيم في
سجلات الشرف وسواتر النور.

وكلت شوارع الكرخ ببغداد تنففس عبق البطولة .. وتشهد
خلفات الفرح في عيون الناس وصمودهم ..

توكلت مبادرات عراقية لم تشهد الحروب المعاصرة مثيلا لها .. إذ
سبوة من زوجات الشهداء أو شقيقاتهم أو مهماتهم تركن ليس
السواد عند إشارة النصر في الفلج أو الشامية .. ونسوة وفتيات
باصطنع شفتين ويهمنها هدبة لثقت النصر .. بينما البصرة
تزلزل مواقيت النوم في ليال عمرة بالبنامح والفرح وأغاني الفز.

وفي خطوط للجبهة المصرية أو مواقع البناء والعمل
والإبداع .. تتوحد أفرع العراقيين وعقولهم وضمائرهم من أجل
النصر النهائي .. ويتجاوز فرح العراقيين نمط ردود الفعل
التلقائية تجاه الانجاز والنجاح .. بل يكون الفرح دنيا وثقة
عزيزة متحصنة براءة جبلة على صنع الانتصارات.

وتعد تخطيطات الفرح في خارطة واحدة من قصى العراق إلى
القاص .. ومن جذبي يسدل عند الحجابات الإلمية حتى بيوت
المدن المخللة والقرى القصية .. روحا واحدة هي روح النصر.

بشارة فرح كبير

من قم أجيال للشهم .. اليكم
أيها الشامي الذين يكتم تيش
ليالينا .. فرحنا بكم ولكم بتصريحكم
الكبر الذي أذهت به ألوان
لوحاتنا واضيحت أحلام كل
الفتن ففتحت أعمالا إبداعية
تفز ببشارة فرح كبير ونصر ات
أن شاء الله.

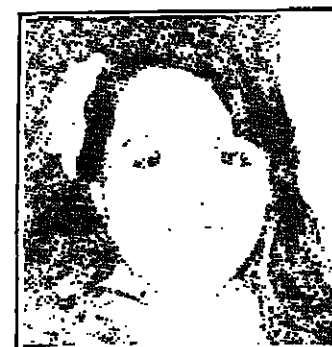
الفنان آزاد شوقي



الفنان آزاد شوقي



موفق الخطيب
فنان تشكيلي



عشتار جميل حمودي
فنانة تشكيلية

الحمد لله على نصره

اصمت وادعو لوني للأصباح عن
حركة مشاعري .. فقد يكون أبلغ مني
في تجسيد ميوازي هذه البطولة
وهمة الرجال .. التي لم تشهدوا أو
تسمع منها إلا في الأساطير .. فما عسى
اللون أن يعمل مع كل هذا النصر ..
الحمد لله كثيرا على نصره ..

مأثرة عمليات «توكلنا على الله»

د. محيي الدين عباس

ليكتب أصحاب الاعلام الفخري ورسيل الصحافة ... والرواة
عن الهزائم التي لحقت بقطعان الاوغد ... الفزاة
عن اسلحتهم الملهمة ... عن معدنهم المختارة ... عن جثث
قتلاهم الطافية في البحيرات
عن ايلقيهم البلياسة ... السود ... السواد الحفلات
عن مصيرهم الخفك ... المنهار في كل الهجمات
عن حصص رؤوس الغنومين ... الأوباش ... البغاة
عن ملحمة الفلج الفريدة ... عروس الانتصارات
عن عمليات (توكلنا على الله) ... انجح وانفس المهمات

سطروا ليحلمة الاعلام المتصليين ... جاسيل الصحافة الآيات
وتذكروا هؤلاء الأوغد ... الرعا ... أن تنفع التكريات
ليغفوا عن غيهم .. ويعودوا ليردهم .. ويستجيبوا للنداءات
فلقد شمرت أذانهم .. وتطلعت أوصالهم ... من أزيز الطائرات
وتنشرت أشلاء قتلاهم ... وجرحاهم بفعل الرماجمات

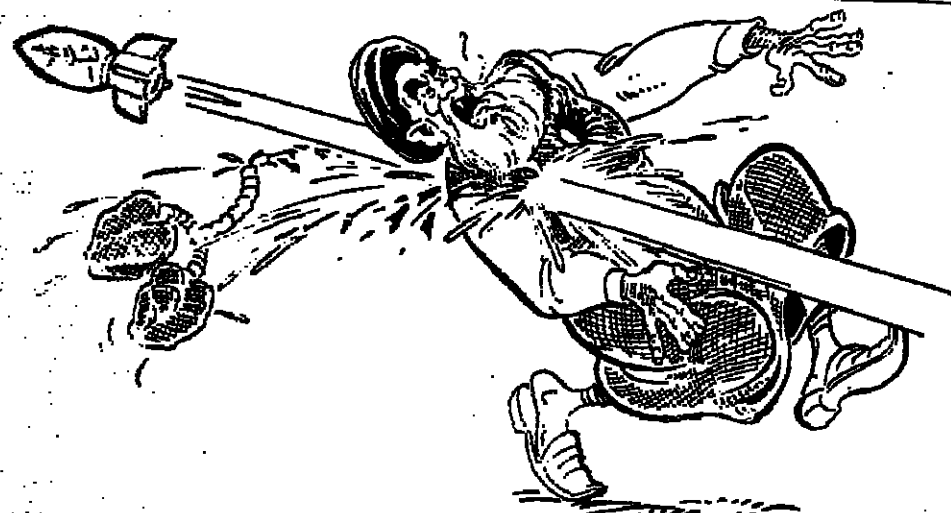
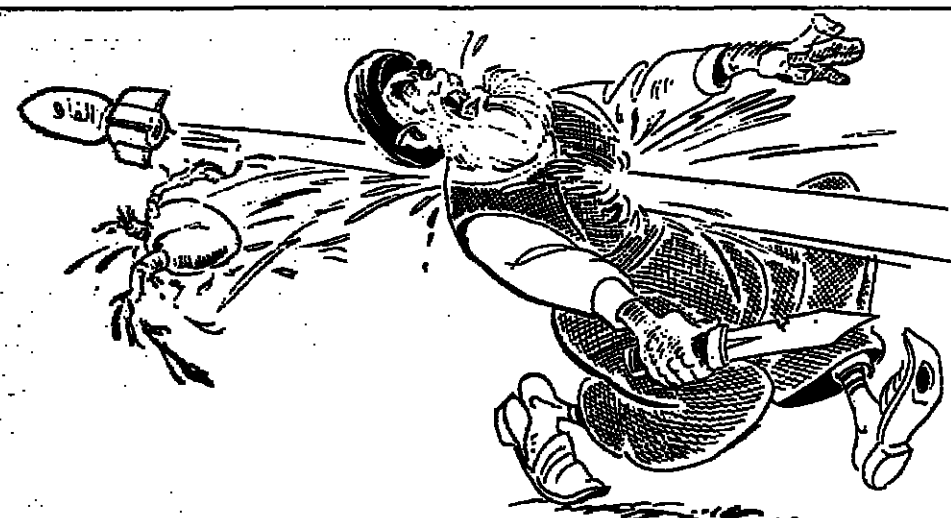
نوفوا يا أصحاب الراي والفكر ... والرواة في سجل الشرف والعز
والبطولات

عن عراق الفرائين ... الاصيل ... عهد الحضرات
عن عراق القامسين ... العزيز ... أرض الرسالات
عن مدينة الفلج العزيز ... عن تخيلها الباسلات
عن جزيرة طويلة ... عن نهر حاسم ... عن جيلنا الشبيحات
عن صواريخ الصين ... الصاعقات
عن الغارات الجوية ... لطاراتنا المخلتات

عن رجال العراق الصنفين ... عن أطقم الرجال ... عن صفاته للجندات
دونوا يكتفيا فتاريخ والرواة ... في أسفر الفزاة ... أرض فيطولات
وسلوا سورهم وويل ... وذي لار والفاضية ... نقص عليكم أهل الحكيات
عما قدمه شعب العراق العظيم ... عبر العصور من التضحيات
عما صنعته أبنائه اللشي ... والقلاع ... وصالح الدين ... وصدام من
المجرات

عما خلقه جند صدام الشامي في معجتي للفز والشامية من المجرات
سجلوا يا أصحاب الاعلام الآيات ... ورسيل الصحافة الفخري ... يكتب
التاريخ والرواة في أوسع الصفحات ... وفي بطون اللوسوعات
بالن الإمة التي أجيبت صدام حسين ... لتحتوت على شفاء أبنائها
السمات وإن الرياح العاتية لا تقدر أن تكوي جنوح نخيلها وتنجفها
السمات

لأنها إمة العطاء والحضرات ... وامة الحب والسلام والرسالات
لعمري لكم بليعة الديار الآيات
يلصحه الاعلام الفخري والرواة
يلصحه العز ... يارجل المهمات
يارفعي راية العراق ... ياصاتمي كل الانتصارات



موفق الخطيب